

Liste des intervenants

Michel Onfray

Philosophe et écrivain, fondateur-animateur depuis 2002 de l'Université Populaire de Caen.

Anne Marie Gaaloul

Professeur agrégé d'histoire géographie honoraire au Lycée Michel Montaigne de Bordeaux et Pierre Mendès France de Tunis. participante aux fouilles UNESCO de Carthage.

Christine Bergey

Professeur agrégé au Lycée Michel Montaigne de Bordeaux, chargée de cours et de TD à l'UFR de géographie de l'Université de Bordeaux III. Doctorante en troisième année de géographie.

Claire Pariès

Professeur agrégé d'arts plastiques. Peintre.

Denis Favennec

Docteur en Histoire de l'Art, professeur de mathématiques en classes préparatoires au lycée Montaigne (Bordeaux).

Dominique Dugoua

Professeur agrégé de lettres classiques au Lycée Montaigne Bordeaux.

Franck Dijeau

Directeur du Centre communal de la Musique de la ville de Cenon, formateur du Centre de Formation des Enseignants de la Danse et de la Musique et fondateur de l'Institut Régional d'Expressions Musicales (IREM).

Jacques Brunet & Jean Poitevin

Professeurs à la retraite, le premier en Lycée, le second à l'Université, adeptes des pédagogies alternatives.

Jean-Jacques Fénié

Professeur agrégé de géographie en CGPE au lycée Michel Montaigne Bordeaux, occitaniste auteur de nombreux ouvrages sur le Sud-Ouest.

Jean-Michel Dauriac

Professeur agrégé de géographie en CPGE Michel Montaigne Bordeaux, fondateur de l'Université populaire des Hauts de Garonne et de l'Université Libre de La Marge à Chéniers (Creuse).

José Lavaud

Agrégé de l'Université, diplômé en théologie catholique et professeur honoraire de philosophie en classes préparatoires aux grandes écoles.

Laurent Sartre

Professeur de physique en classes préparatoires.

Marie-France Boireau

Professeur agrégé de lettres honoraire en CGPE au lycée Camille Jullian.

Michèle Dubourg

Membre de la Fédération Française d'Etude et de Sports Sous-marins. Initiateur au sein de la commission *Environnement et Biologie Subaquatiques*

Michelle Lhopiteau-Dorfeuille

Lauréate des Conservatoires de Bordeaux et de Nancy. Elle a publié plusieurs guides d'initiation à la musique classique et un essai sur Wolfgang Amadeo Mozart.

Michaël Dauriac

Pianiste-organiste, diplômé du Centre des Musiques Didier Lockwood.

Simon Charbonneau

Universitaire retraité spécialisé de droit de l'environnement et militant associatif depuis quarante ans. Auteur de nombreux ouvrages et articles.

Entrée libre / Tout public

Contacts :

Université Populaire des Hauts-de-Garonne

06 33 84 71 69

jmdauriac@laposte.net

Espace Citoyen Génicart

Esplanade François Mitterrand

Tramway Ligne A La Gardette - Station Gravières

05 57 77 60 20

Pôle culturel et sportif du Bois fleuri

Route de Bordeaux (entrée rue Lavergne)

Tramway Ligne A La Gardette - Station Bois fleuri

05 56 74 59 80

www.lormont.fr

Lormont, ville éducatrice



Université Populaire des Hauts-de-Garonne

PROGRAMME

2011 / 2012



Octobre 2011

Vendredi 14 : Camus, une vie philosophique

Par Michel Onfray

Salle Léo Lagrange, Pôle culturel et sportif du Bois fleuri à 20h

Mardis 18 & 25 : La physique et les objets du quotidien (1 et 2/3)

Par Laurent Sartre / Espace citoyen Géricart à 18h30

Novembre 2011

Mardi 1^{er} : La physique et les objets du quotidien (3/3)

Par Laurent Sartre / Espace citoyen Géricart à 18h30

Mardi 8 : Jazz on the road : les bigbands et combos du New Deal, 1929-1941

Mardi 15 : Jazz, Be Bop & Beat Generation, 1942-1945

Mardi 22 : Free Jazz, rock n'roll et révolution

Par Jean-Michel Dauriac, Franck Dijeau ou Michaël Dauriac
Médiathèque, Pôle culturel et sportif du Bois fleuri à 18h30

Mardi 29 : Quand les religions dialoguent (1/3)

Par José Lavaud / Espace citoyen Géricart à 18h30

Décembre 2011

Mardi 6 & 13 : Quand les religions dialoguent (2 et 3/3)

Par José Lavaud / Espace citoyen Géricart à 18h30



Janvier 2012

Mardi 3 : Histoire de l'art : les anamorphoses

Par Denis Favennec / Espace citoyen Géricart à 18h30

Mardi 10 : La vie sous-marine long de nos côtes

Par Michèle Dubourg / Espace citoyen Géricart à 18h30

Mardis 17 & 24 : Fenêtre sur roman (1 et 2/2)

Par Dominique Dugoua

Médiathèque, Pôle culturel et sportif du Bois fleuri à 18h30

Mardi 31 : Géopolitique de l'Afghanistan : comprendre l'Afghanistan pour comprendre les enjeux actuels (1/3)

Par Christine Bergey / Espace citoyen Géricart à 18h30

Février 2012

Mardi 7 : Géopolitique de l'Afghanistan : d'une intervention armée à l'autre (2/3)

Par Christine Bergey / Espace citoyen Géricart à 18h30

Mardi 14 : Géopolitique de l'Afghanistan : quelles perspectives pour ce conflit (3/3)

Par Christine Bergey / Espace citoyen Géricart à 18h30

Mardi 21 : Histoire d'Aquitaine : Ausone

Par Anne-Marie Gaaloul / Espace citoyen Géricart à 18h30

Mardi 28 : Histoire d'Aquitaine : Alaric II

Par Anne-Marie Gaaloul / Espace citoyen Géricart à 18h30

Mars 2012

Mardi 6, 13 & 20 : Poésie et univers poétique :

Quand le poème est l'amour réalisé du désir demeuré désir (René Char) - (1, 2 & 3/3)

Par Marie-France Boireau

Médiathèque, Pôle culturel et sportif du Bois fleuri à 18h30

Mardi 27 : Histoire d'Aquitaine : Aliénor

Par Anne-Marie Gaaloul / Espace citoyen Géricart à 18h30

Avril 2012

Mardis 3, 12 & 17 : Enseigner autrement (1, 2 & 3/3)

Par Jacques Brunet et Jean Poitevin

Espace citoyen Géricart à 18h30

Mardi 24 : De quelques outrages au regard ou des nus en peinture (N°1)

Par Claire Pariès / Espace citoyen Géricart à 18h30

Mai 2012

Mardi 15 : Le monde saisi par la géopolitique : pourquoi le retour de la géopolitique ? (1/3)

Mardi 22 : Le monde saisi par la géopolitique : la fièvre géopolitique (2/3)

Mardi 29 : Le monde saisi par la géopolitique : de quelques questions géopolitiques (3/3)

Par Jean-Jacques Féné / Espace citoyen Géricart à 18h30

Juin 2012

Mardis 5, 12 & 19 : Le droit est-il un instrument de régulation du développement ? (1, 2 & 3/3)

Par Simon Charbonneau / Espace citoyen Géricart à 18h30

Jedi 7 : Initiation à la musique classique : la dynastie des Bach (1/3)

Jedi 14 : Initiation à la musique classique : les coulisses de 12 des plus belles arias d'Opéra (2/3)

Jedi 21 : Initiation à la musique classique : les femmes dans les opéras de Mozart (3/3)

Par Michèle Lhopiteau-Dorfeuille

Médiathèque, Pôle culturel et sportif du Bois fleuri à 18h30

Mardi 26 : S'aventurer dans les intérieurs de matisse entre 1906 et 1950

Par Claire Pariès / Espace citoyen Géricart à 18h30

